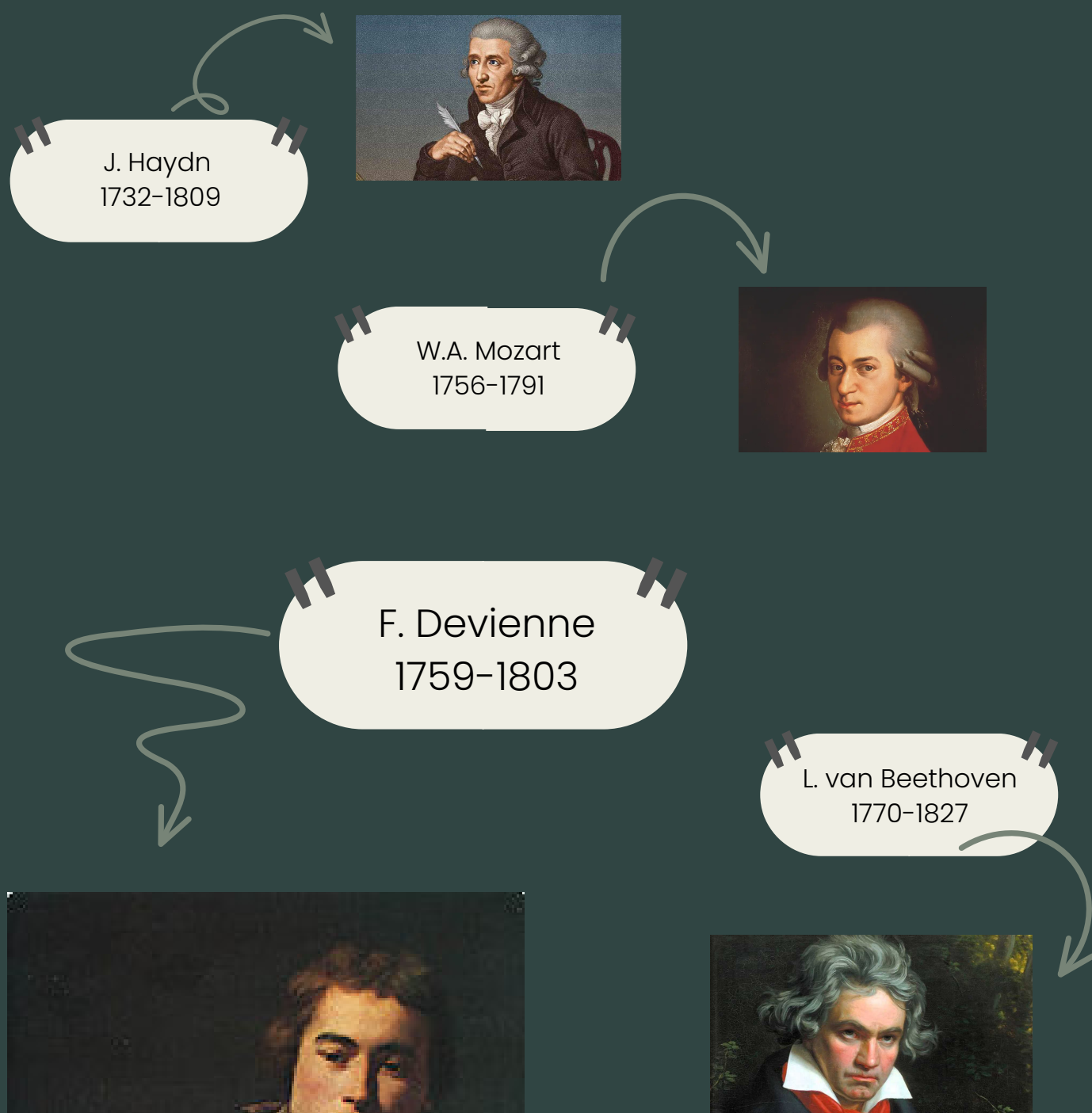



F. DEVIENNE


CONTEXTUALIZACIÓN HISTÓRICA



¿CÓMO SUENA?

escucha cómo suenan sus composiciones para flauta 

Escucha cómo suenan sus composiciones para fagot 

Y ahora un ejemplo de una obra de música de cámara para flauta, fagot y piano 

¿QUIÉN ES F. DEVIENNE?

Fue un destacado compositor, flautista y fagotista francés de estilo clásico.

Durante su tiempo en la orquesta de la Comédie-Italienne, Devienne tocaba tanto la flauta como el fagot, lo que le permitió comprender a fondo ambos instrumentos.

Compuso varias obras para fagot, incluyendo conciertos y sonatas, que son consideradas técnicamente exigentes y exploran las posibilidades expresivas del instrumento.

Sus obras para este instrumento son apreciadas por su belleza melódica y su cuidada escritura y se caracterizan por su elegancia melódica y virtuosismo técnico